

Literatur

Kommunikation, Individuation und Beziehung

Joachim Bauer:

- „Warum ich fühle, was du fühlst: Intuitive Kommunikation und das Geheimnis der Spiegelneurone.“
- „Das Gedächtnis des Körpers: Wie Beziehungen und Lebensstile unsere Gene steuern.“

Robert Bly:

- „Eisenhans. Ein Buch über Männer.“

Erika J. Chopich & Margaret Paul:

- „Aussöhnung mit dem inneren Kind.“
- „Das Arbeitsbuch zur Aussöhnung mit dem inneren Kind.“

Gerlinde Ruth Fritsch:

- „Praktische Selbstempathie. Herausfinden, was man fühlt und braucht.“

Susanne Hühn & Mike Köhler:

- „Schatz, ich muss dir was sagen ... Wenn die Liebe ein Wunder braucht.“

Gerald Hüther:

- „Die Macht der inneren Bilder.“
- „Was wir sind und was wir sein könnten: Ein neurobiologischer Mutmacher.“

Ainsley & Matthew Johnstone:

- „Mit dem schwarzen Hund leben: Wie Angehörige und Freunde depressiven Menschen helfen können, ohne sich dabei selbst zu verlieren.“

Matthew Johnstone:

- „Mein schwarzer Hund. Wie ich meine Depression an die Leine legte.“

Verena Kast:

- „Der Schatten in uns. Die subversive Lebenskraft.“
- „Vom Sinn des Ärgers. Anreiz zur Selbstbehauptung und Selbstentfaltung.“
- „Neid und Eifersucht. Die Herausforderung durch unangenehme Gefühle.“

Pädagogik und Entwicklungsförderung

Martin Dornes:

- „Der kompetente Säugling: Die präverbale Entwicklung des Menschen.“
- „Die frühe Kindheit: Entwicklungspsychologie der ersten Lebensjahre.“
- „Die emotionale Welt des Kindes.“

Literatur

Sally Goddard Blythe:

- „Warum Ihr Kind Bewegung braucht. Optimale Entwicklung fördern – von Anfang an.“

Margarete Leibig:

- „Vom Wunschkind zum Störfall.“

Inge Worthmann:

- „Arbeit am Tonfeld, eine Lern- und Entwicklungsförderung für Kinder.“
(in klein&groß, Zeitschrift für Frühpädagogik 07-08/2011)



Kinderbücher

Tove Jansson:

- „Mumins lange Reise.“

Irina Korschunow:

- „Der Findefuchs.“

Auguste Lechner:

- „Parzival.“

Bianca Pitzorno:

- „Polissena mit dem Schweinchen.“

Michal Snunit und Na'ama Golomb:

- „Der Seelenvogel.“

Gertrude Stein:

- Die Welt ist rund

Fachbücher und Texte zur Methodik

Andrea Brummack:

- „Die ästhetische Dimension in der Arbeit am Tonfeld.“

Heinz Deuser:

- „Bewegung wird Gestalt. Der Handlungsdialog in der Arbeit am Tonfeld.“
- „Die Arbeit am Tonfeld als Hilfe zur Erziehung im Sinn des § 35a KJHG.“ (nicht veröffentlicht)
- „Welchen Grund bietet nonverbale Arbeit für die Wissenschaft? Überlegungen und Beobachtungen am Beispiel der Arbeit am Tonfeld.“ (in: Peter Petersen (Hrsg.), Forschungsmethoden künstlerischer Therapien)

Verein für Gestaltbildung e.V. (Hrsg.):

- „Der haptische Sinn. Beiträge zur Arbeit am Tonfeld.“

